Tisková zpráva, Praha 28. 6. 2021

**Festival Open House Praha 2021 opět nabídne prohlídky pro osoby se zrakovým postižením**

**Letos zvolili organizátoři festivalu Open House Praha kvůli pandemii koronaviru letní termín a zvou všechny milovníky architektury na jeho sedmý ročník, který se uskuteční od 2. do 8. srpna 2021. O víkendu 7. a 8. srpna se otevře zdarma 80 běžně nepřístupných budov a prostorů a festivalový týden přinese řadu doprovodných akcí.**

Mottem festivalu je „*Architektura pro všechny*”, program je totiž určen pro širokou veřejnost a ani letos nebudou chybět prohlídky pro **osoby se zrakovým postižením**. které se uskuteční v **osmi festivalových objektech**. K prohlídkám budou připraveny **haptické urbanistické plány a půdorysy budov a jejich okolí, 3D modely** některých z budova **popisy tras** ke všem zpřístupněným objektům. *„Nově jsme do příprav těchto speciálních prohlídek zapojili studentky a studenty Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci (FUA TUL), kteří v rámci svých školních projektů vymodelují a vytisknou 3D modely vybraných budov. Jejich práce tak bude mít další využití,*” říká Andrea Šenkyříková, ředitelka festivalu. *„Pro naše studenty je to skvělá zkušenost, kdy se učí nejen počítačovému modelování, ale i přemýšlení o důležitosti tvořit inkluzivní architektonické a městské prostředí bez zbytečných bariér. Máme radost z toho, že výstupy semestrálních prací najdou praktické využití a pomohou pochopit nejvýznamnější díla pražské architektury také lidem se zrakovým postižením,“* upřesňuje Osamu Okamura, děkan [FUA TUL](https://www.tul.cz/univerzita/fua/).

Dobrovolníci Open House Praha absolvují před festivalem také speciální školení, které odborně zajistí [Světluška, projekt Nadačního fondu Českého rozhlasu](https://svetluska.rozhlas.cz/). *„Prohlídka, která upozorňuje na krásy místa bez jejich popisu, je jen polovičním zážitkem. Jen proškolený dobrovolník, který si umí obout boty návštěvníka se zrakovým postižením, může zážitek učinit plnohodnotným. A proto nás spolupráce s dobrovolníky Open House Praha moc baví,“* vysvětluje Gabriela Drastichová, ředitelka Nadačního fondu Českého rozhlasu.

Ke dvěma festivalovým objektům – domu Radost a Vodnímu dílu Štvanice – budou k dispozici haptické plány, na jejichž tvorbě se podílí [Středisko Teiresiás Masarykovy univerzity](https://www.teiresias.muni.cz/?lang=cs-CZ) (Středisko pro pomoc studentům se specifickými nároky). *„Hmatové plánky slouží především k tomu, aby si nevidomý návštěvník udělal správnou představu o prostorovém řešení příslušné stavby. V případě elektrárny Štvanice to je dokonce svislý řez, který je pro pochopení funkčnosti důležitější, než půdorys. Plánky jsou připraveny v soutisku reliéfní kresby, s popiskem v Braillově písmu a vizuální kresbou, a dobře tak poslouží jak nevidomému, tak i jeho vidícímu průvodci v orientaci při prohlídce,“* upřesňuje Petr Červenka, specialista pro tvorbu hmatových map a hmatového orientačního značení ze Střediska Teiresiás.

Dalšími partnery programů pro osoby s hendikepem jsou [Mapy.cz](https://mapy.cz/) a [dům Radost](https://www.dumradost.cz/).

Vstup do všech budov je **zdarma** bez nutnosti předchozí registrace a je možný pro návštěvníky v doprovodu vodicích či asistenčních psů. Více informací na: <https://www.openhousepraha.cz/festival-2021/bez-barier/>.

**Prohlídkové okruhy**

**V sobotu 7. 8. v 10.00 hodin** mohou zájemci zavítat do **Vzletu – kulturního paláce Prahy** ve Vršovicích**.** Tato festivalová novinka slaví právě letos 100 let od svého vzniku.Bývalý prvorepublikový sokolský biograf ve stylu art deco později prostor využíval sklad Filmového archivu a dnes, po dlouhých letech chátrání, místo znovu ožívá kulturou, například díky Kinu Pilotů, nezávislému Divadlu Vosto5 a baroknímu orchestru Collegium 1704. Návštěvníci si budou mít možnost projít čerstvě zrekonstruované prostory včetně zákulisí. Ve **12.00 hodin** se pak uskuteční prohlídka v **Domě zemědělské osvěty**, jehož autorem je architekt Josef Gočár.Na stavbě je patrná inspirace tehdejší holandskou a německou architekturou a dům je příkladem Gočárova postkubistického neoklasicistního stylu. Na sochařské výzdobě s příznačnými motivy chmele a vinné révy či obilných klasů se podílel přední kubistický sochař Otto Gutfreund. V interiéru budovy zůstala zachována řada původních prvků. Ve **13.00 hodin** je plánovaná prohlídka přilehlého **domu České zemské hasičské jednoty**,impozantní funkcionalistické budovy. Návštěvníkům se během prohlídky zpřístupní střecha, divadelní sál či pivovar**.** Sobotní program pak završí v **16.00 hodin** prohlídka **Všeobecného penzijního ústavu – domu Radost**. Tato monumentální funkcionalistická stavba patří k nejvýznamnějším prvorepublikovým realizacím, které se dočkaly světového uznání. Návštěvníkům se zde zpřístupní například místnosti s původním vybavením a výtahem se mohou nechat vyvézt až na střechu.

Nedělní festivalový program započne v **10.00 hodin**, kdy nabídne speciální prohlídku pro osoby se zrakovým postižením v **paláci ARA – sídle coworkingu HubHub.** Tento funkcionalistický palác na rohu Perlové ulice z 30. let 20. století (bývalý obchodní dům Perla) byl postaven stejnou technologií jako newyorské mrakodrapy a díky svému ocelovému skeletu přežil i dva požáry. Ve **12.00 hodin** se zpřístupní **Štencův dům – sídlo byznys klubu Opero**. Tato budova byla postavena počátkem 20. století podle návrhu architekta Otakara Novotného, žáka Jana Kotěry, ve stylu geometrické secese. Dům plnil obytnou a průmyslovou funkci. V budově se nacházely jak byty nakladatele a jeho rodiny, pracovna a fotoateliér, tak grafický závod a reprezentativní prostory Štencova nakladatelství. Modernisticky pojaté průčelí z režného zdiva je inspirováno holandským stylem a parter je zvýrazněn obklady z glazovaných bílých cihel v kombinaci s drobnou mozaikou, jejíž vzor přechází na přilehlý chodník. Dnešní zrekonstruované prostory domu slouží jako coworkingové centrum Opero. Další speciální prohlídku nabídne v **15.00 hodin** **Vodní dílo Štvanice,** jedna z prvních průmyslových elektráren na Vltavě a také jedna z prvních betonových staveb v Praze. Výrazná industriální budova secesního vzhledu s kopulovitou věží byla inspirována francouzskou zámeckou architekturou. Po nedávno dokončené modernizaci mohou návštěvníci festivalu vstoupit do útrob této stavby. Festivalový program pro zrakově postižené návštěvníky se zakončí v **Národním zemědělském muzeu** v **17.00 hodin**. Tato funkcionalistická stavba u Letenské pláně zažila obsazení wehrmachtem, znárodnění i necitlivé úpravy. Při zdařilé rekonstrukci, dokončené v roce 2017, se však budově podařilo navrátit prvorepublikový lesk. Prohlídky zavedou návštěvníky do vybraných interiérů budovy, ale také do krytu civilní ochrany v jejím podzemí.

Open House Praha je součástí **mezinárodní sítě festivalů** [**Open House Worldwide**](http://www.openhouseworldwide.org/), které se konají ve více než **45 městech** po celém světě. Díky zapojení stovek dobrovolníků, kteří pomáhají s otevíráním budov, je Open House Praha nejen **kulturním svátkem města**, ale také jedinečnou akcí s **komunitním a sociálním přesahem**. Nábor dobrovolníků pro letošní ročník byl již zahájen. Zájemci se mohou hlásit na [tomto](https://www.openhousepraha.cz/zapojte-se/stante-se-dobrovolnikem/) odkazu.

Více informací je k dispozici na <https://www.openhousepraha.cz/festival-2021/bez-barier/>

**Open House Praha na sociálních sítích**

#openhousepraha, #openhousepraha2021, #letosopenhousepraha

[Facebook](https://www.facebook.com/openhousepraha) | [Instagram](https://www.instagram.com/openhousepraha/) | [Linked In](https://www.linkedin.com/company/open-house-praha-cz/about/?viewAsMember=true) | [Youtube](https://www.youtube.com/channel/UCFdVNb874ALQCc2cUTkyHaA/videos)

**Kontakt pro média**

Michaela Pánková, michaela.pankova@openhousepraha.cz, 724 213 136

**O Open House Praha**

Open House Praha, z. ú., je nestátní nezisková organizace, která v rámci jednoho květnového víkendu pořádá stejnojmenný festival s týdenním doprovodným programem. Koncept festivalu vznikl v **Londýně** v roce 1992 pod vedením zakladatelky **Victorie Thornton**, která za svůj počin získala **Řád britského impéria**. Světový festival, na jehož pořádání získala organizace mezinárodní licenci, se v Česku konal poprvé v roce 2015 a od té doby se stal jednou z nejvýznamnějších kulturních akcí v Praze. Patronkou pražského festivalu je **Eva Jiřičná**, architektka českého původu žijící v Londýně, která stála u počátků Open House London, 20 let byla jeho součástí a to jako členka správní rady, tak dobrovolnice v budovách a tvoří pomyslný most mezi Prahou a zakladatelským městem. Open House Praha je hrdou součástí mezinárodní sítě [Open House Worldwide](https://www.openhouseworldwide.org/) sdružující **více než 45 měst** na 5 kontinentech světa, v nichž festivaly Open House probíhají. Vedle pořádání festivalu se organizace věnuje také nejrůznějším **celoročním aktivitám** (pro dobrovolníky, partnery, klub, veřejnost), včetně vzdělávacích programů pro děti, mladé dospělé či lidi s hendikepem.

Festival se koná pod záštitou ministra kultury **Lubomíra Zaorálka**; J. E. velvyslance Velké Británie **Nicka Archera**; primátora hl. města Prahy **Zdeňka Hřiba**; náměstka primátora hl. města Prahy **Petra Hlaváčk**a; radní pro oblast kultury, památkové péče, výstavnictví a cestovního ruchu hl. města Prahy **Hany Třeštíkové**; radního pro oblast správy majetku a majetkových podílů **Jana Chabra**; generální ředitelky Národního památkového ústavu **Naděždy Goryczkové**; starosty MČ Praha 1 **Petra Hejmy**; starostky MČ Praha 2 **Jany Černochové**; starosty MČ Praha 3 **Jiřího Ptáčka**, starostky MČ Praha 4 **Ireny Michalcové**; místostarosty MČ Praha 4 **Michala Hrozy**; starostky MČ Praha 5 **Renáty Zajíčkové**; starosty MČ Praha 6 **Ondřeje Koláře**; starosty MČ Praha 7 **Jana Čižinského**; starosty MČ Prahy 8 **Ondřeje Grose**; starosty MČ Praha 9 **Tomáše Portlíka**; starostky MČ Praha 10 **Renáty Chmelové**; starosty MČ Praha-Ďáblice **Miloše Růžičky** a starosty MČ Praha-Troja **Tomáše Bryknara**.

Za finanční podpory:

[Hlavní město Praha](http://www.praha.eu/jnp/cz/index.html), [Ministerstvo kultury ČR](https://www.mkcr.cz/), [Ministerstvo vnitra ČR](https://www.mvcr.cz/), [Státní fond kultury](https://www.mkcr.cz/statni-fond-kultury-cr-42.html), [Architekti Headhand](http://www.headhand.cz/), [Nadace české architektury](https://nca.info/), [Městská část Praha 1](https://www.praha1.cz/), [Městská část Praha 2](https://www.praha2.cz/), [Městská část Praha 4](https://www.praha4.cz/), [Městská část Praha 5](https://www.praha5.cz/), [Městská část Praha 6](https://www.praha6.cz/), [Městská část Praha 7](https://www.praha7.cz/), [Městská část Praha 8](https://www.praha8.cz/), [Městská část Praha 10](https://praha10.cz/)

Partneři:

[Mapy.cz](https://mapy.cz/), [Bageterie Boulevard](https://www.bb.cz/?gclid=EAIaIQobChMIxYKY1ryt4QIVFKWaCh2Kvw_rEAAYASAAEgLEPfD_BwE), [pizza360](https://360pizza.com/), [ekolo.cz](https://ekolo.cz/), [Rekola](https://www.rekola.cz/), [Czech Repubrick](https://www.czechrepubrick.cz/cs/uvod), [EMPYREUM Information Technologies](http://www.empyreum.com), [anygence](http://anygence.com/covid-19), [Institut dokumentárního filmu](https://dokweb.net/cs), [AI DESIGN](http://www.aidesign.cz/), [Česká rada pro šetrné budovy](http://www.czgbc.org/), [Hestia – centrum pro dobrovolnictví](http://www.hest.cz/), [Centrum architektury a městského plánování (CAMP)](https://www.iprpraha.cz/), [Umělecká zahrada](https://www.umeleckazahrada.cz/), [Pražská paroplavební společnost](https://www.paroplavba.cz/), [Prague Pride](https://www.praguepride.cz/cs/)

Partneři programů pro lidi s hendikepem:

[Ústav jazyků a komunikace neslyšících FF UK](https://ujkn.ff.cuni.cz/cs/), [Transkript](http://www.transkript.cz), [Česká unie neslyšících](https://www.cun.cz/), [Nadační fond Českého rozhlasu Světluška](https://svetluska.rozhlas.cz/), [Středisko Teiresiás Masarykovy univerzity](https://www.teiresias.muni.cz/), [Technická univerzita v Liberci – Fakulta umění a architektury](https://fua.tul.cz/), [Radost](https://www.dumradost.cz/)

Hlavní mediální partner:

[Mall.tv](https://www.mall.tv)

Mediální partneři:

[Český rozhlas Rádio DAB Praha](https://regina.rozhlas.cz/), [TV Architect Studio](https://www.tvarchitect.com/),[TV Bydlení](https://www.tvbydleni.cz/), [Luxury Prague Life](https://www.lifestyle.luxusni-bydleni-praha.com/), [ERA21](https://www.era21.cz/cs/), [Intro](https://www.intro.cz), [Architect+](https://www.architect-plus.cz/), [Archiweb](https://www.archiweb.cz/), [Estav](https://www.estav.cz/), [CZECHDESIGN](http://www.czechdesign.cz/), [Propamátky](https://www.propamatky.info/cs/hlavni-strana/), [Prague City Tourism](https://www.praguecitytourism.cz/cs), [S dětmi v Praze](https://sdetmivpraze.cz/)

Open House Praha je součástí celosvětové sítě [Open House Worldwide](http://www.openhouseworldwide.org/).